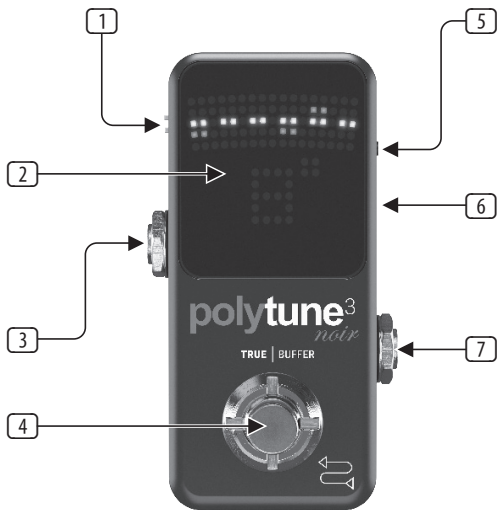


# Quick Start Guide

## POLYTUNE 3 NOIR



Visit [musictribe.com](https://musictribe.com) to download the full manual

## EN Controls

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Choose between Bypass modes:

Switch configuration	Mode
Both switches set to OFF	True Bypass
Switch 1 set to ON Switch 2 set to OFF position	Buffered Bypass
Both switches set to ON	Buffered Bypass, Display Always On

- 2 **Display** - Pick one string for single-string tuning, or strum all of the strings for polyphonic tuning.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Turns the tuner on and off. Press and hold the footswitch to toggle between standard and drop-D tuning.
- 5 **Tuning Mode** - Select between standard "E" or one of the dropped tuning or capo modes. Press and hold to switch between chromatic and strobe mode.
- 6 **Power Input** - Connect a 9 V / >100 mA power supply.
- 7 **Input**

## ES Controles

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Elija entre los modos Bypass:

Configuración del conmutador	Modo
Ambos interruptores en OFF	Verdadero bypass
Cambie 1 juego a ON Interruptor 2 en posición OFF	Bypass con búfer
Ambos interruptores en ON	Bypass en búfer, pantalla siempre encendida

- 2 **Display** - Elija una cuerda para la afinación de una sola cuerda, o rasquee todas las cuerdas para una afinación polifónica.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Enciende y apaga el sintonizador. Mantén pulsado el conmutador de pedal para alternar entre la afinación estándar y drop-D.
- 5 **Tuning Mode** - Seleccione entre "E" estándar o uno de los modos de afinación caída o cejilla. Mantenga pulsado para cambiar entre el modo cromático y estroboscópico.
- 6 **Power Input** - Conecte una fuente de alimentación de 9 V / > 100 mA.
- 7 **Input**

## FR Réglages

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Choisissez entre les modes de contournement:

Configuration du commutateur	Mode
Les deux interrupteurs sont réglés sur OFF	Véritable contournement
Commutateur 1 réglé sur ON Commutateur 2 en position OFF	Bypass tamponné
Les deux commutateurs sont réglés sur ON	Bypass tamponné, affichage toujours activé

- 2 **Display** - Elija una cuerda para la afinación de una sola cuerda, o rasquee todas las cuerdas para una afinación polifónica.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Enciende y apaga el sintonizador. Mantén pulsado el conmutador de pedal para alternar entre la afinación estándar y drop-D.
- 5 **Tuning Mode** - Seleccione entre "E" estándar o uno de los modos de afinación caída o cejilla. Mantenga pulsado para cambiar entre el modo cromático y estroboscópico.
- 6 **Power Input** - Conecte una fuente de alimentación de 9 V / > 100 mA.
- 7 **Input**

## DE Bedienelemente

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Wählen Sie zwischen Bypass-Modi:

Konfiguration wechseln	Modus
Beide Schalter stehen auf OFF	Echte Umgehung
Schalter 1 auf ON stellen Schalter 2 auf OFF stellen	Gepufferter Bypass
Beide Schalter stehen auf ON	Gepufferter Bypass, Anzeige immer an

- 2 **Display** - Wählen Sie eine Saite für die Einzelsaitenstimmung oder spielen Sie alle Saiten für die polyphone Stimmung.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Schaltet den Tuner ein und aus. Halten Sie den Fußschalter gedrückt, um zwischen Standard- und Drop-D-Abstimmung umzuschalten.
- 5 **Tuning Mode** - Wählen Sie zwischen Standard "E" oder einem der Drop-Tuning- oder Capo-Modi. Halten Sie gedrückt, um zwischen Chromatik- und Strobe-Modus zu wechseln.
- 6 **Power Input** - Schließen Sie eine 9 V / > 100 mA Stromversorgung an.
- 7 **Input**

## PT Controles

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Escolha entre os modos de desvio:

Configuração do switch	Modo
Ambos os interruptores estão em OFF	True Bypass
Chave 1 definida para ON Chave 2 definida para a posição DESLIGADA	Bypass com Buffer
Ambos os interruptores definidos para ON	Bypass com buffer, display sempre ativado

- 2 **Display** - Escolha uma corda para afinação de uma corda ou toque todas as cordas para afinação polifônica.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Liga e desliga o sintonizador. Pressione e segure o pedal para alternar entre a afinação padrão e drop-D.
- 5 **Tuning Mode** - Selecione entre o padrão "E" ou um dos modos de ajuste ou capo. Pressione e segure para alternar entre o modo cromático e estroboscópico.
- 6 **Power Input** - Conecte uma fonte de alimentação de 9 V /> 100 mA.
- 7 **Input**

## IT Controlli

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Scegli tra le modalità Bypass:

Cambia configurazione	Modalità
Entrambi gli interruttori sono impostati su OFF	True Bypass
Interruttore 1 impostato su ON Interruttore 2 impostato sulla posizione OFF	Bypass tamponato
Entrambi gli interruttori sono impostati su ON	Bypass bufferizzato, visualizzazione sempre attiva

- 2 **Display** - Scegli una corda per l'accordatura a corda singola o suona tutte le corde per l'accordatura polifonica.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Accende e spegne l'accordatore. Tieni premuto il pedale per passare dall'accordatura standard a quella drop-D e viceversa.
- 5 **Tuning Mode** - Seleziona tra la "Mi" standard o una delle modalità di accordatura ridotta o capotasto. Tenere premuto per passare dalla modalità cromatica a quella strobo.
- 6 **Power Input** - Collegare un alimentatore da 9 V /> 100 mA.
- 7 **Input**

## NL Bediening

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Kies tussen Bypass-modi:

Schakelaarconfiguratie	Modus
Beide schakelaars staan op OFF	Echte bypass
Schakelaar 1 ingesteld op AAN Schakelaar 2 staat in de UIT-stand	Gebufferde bypass
Beide schakelaars staan op ON	Gebufferde bypass, weergave altijd aan

- 2 **Display** - Kies een snaar voor het stemmen met één snaar, of tokkel alle snaren voor een polyfone stemming.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Zet de tuner aan en uit. Houd de voetschakelaar ingedrukt om te wisselen tussen standaard en drop-D afstemming.
- 5 **Tuning Mode** - Kies tussen standaard "E" of een van de drop-tuning of capo-modi. Ingedrukt houden om te schakelen tussen chromatische en stroboscoopmodus.
- 6 **Power Input** - Sluit een 9 V /> 100 mA voeding aan.
- 7 **Input**

## SE Kontroller

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** – Välj mellan bypasslägen:

Byt konfiguration	Läge
Båda omkopplarna är inställda på OFF	True Bypass
Växla 1 till ON Ställ omkopplare 2 i OFF-läge	Buffrad förbikoppling
Båda omkopplarna är inställda på ON	Buffered Bypass, Display Always On

- 2 **Display** - Välj en sträng för enkelsträngning eller strumma alla strängar för polyfonisk tuning.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Slår på och av tunern. Tryck och håll ned fotpedalen för att växla mellan standard- och drop-D-inställning.
- 5 **Tuning Mode** - Välj mellan standard "E" eller något av de tappade tuning- eller capo-lägena. Håll intryckt för att växla mellan kromatisk och strobläge.
- 6 **Power Input** - Anslut en 9 V /> 100 mA strömförsörjning.
- 7 **Input**

## PL Sterowanica

- 1 **True Bypass / Buffered Bypass** –  
Wybierz pomiędzy trybami Bypass:

Konfiguracja przełącznika	Tryb
Oba przełączniki ustawione w położeniu WYŁ	True Bypass
Przełącznik 1 ustawiony na ON Przełącznik 2 ustawiony w pozycji OFF	Buforowane obejście
Oba przełączniki ustawione w pozycji ON	Buforowane obejście, wyświetlacz zawsze włączony

- 2 **Display** - Wybierz jedną strunę do strojenia jednej struny lub wybierz wszystkie struny do strojenia polifonicznego.
- 3 **Output**
- 4 **Footswitch** - Włącza i wyłącza tuner. Naciśnij i przytrzymaj przełącznik nożny, aby przełączać się między strojeniem standardowym i drop-D.
- 5 **Tuning Mode** - Wybierz między standardowym „E” lub jednym z opuszczonych trybów strojenia lub trybów kapodasterujących. Naciśnij i przytrzymaj, aby przełączać się między trybem chromatycznym i stroboskopowym.
- 6 **Power Input** - Podłącz zasilanie 9 V /> 100 mA.
- 7 **Input**

## FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

**TC Electronic**  
**POLYTUNE 3 NOIR**

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**  
Address: **5270 Procyon Street,  
Las Vegas NV 89118,  
United States**  
Phone Number: **+1 702 800 8290**

### POLYTUNE 3 NOIR

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

#### **Important information:**

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by MUSIC Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S

Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark