

TC HELICON PERFORM VE

Il modo per divertirsi e diventare creativi velocemente con questo prodotto è quello di connettersi come mostrato su la confezione del prodotto, quindi procedi come segue:

- Fare riferimento alla legenda nella parte inferiore del prodotto per impostare il guadagno del microfono e il canale MIDI.
- Premere i pulsanti Effect per abilitare/disabilitare gli effetti.
- Tieni premuto l'angolo di un pulsante effetto con un parametro etichetta e ruota la manopola per ascoltare il cambiamento dell'effetto - ci sono molti parametri destinati ad avere controllo in tempo reale.
- Segui il resto di questa guida per visualizzare in anteprima il funzionalità del prodotto.

PULSANTI EFFETTO

- Premendo un PULSANTE EFFETTO si abilita/disabilita l'effetto.
 - Tenendo premuto l'angolo di un pulsante mentre si gira il manopola regola il parametro etichettato su quell'angolo.
- Premendo qualsiasi pulsante si esce dalla modalità di modifica e tornare alla schermata iniziale.
- I parametri STYLE cambiano l'effetto selezionato.
 - MORPH MODE imposta se l'operazione MIDI è polifonico (verde) o mono (rosso) e controlla la nota tempo di rilascio o importo del portamento.

PULSANTE LOOPER

- Tenere premuto KICK o SNARE mentre si ruota la manopola per selezionare suoni di batteria alternati.
- Tenere premuto LOOP mentre si ruota la manopola per regolare il livello del loop di batteria.
- Il looper ha due tracce: una per il pattern di batteria e uno per il loop audio. Il loop audio potrebbe essere

multipli del loop del pattern di batteria in lunghezza.

Come creare un ciclo DRUM iniziale:

- Armare la registrazione in loop toccando LOOP.
- Premi KICK, SNARE o HEADPHONE (per il charleston) per iniziare registrazione loop di batteria, quindi tocca un pattern di batteria.
- Premere LOOP per impostare il punto di loop.

Come aggiungere un loop AUDIO:

- Premere LOOP per avviare la registrazione audio mentre il suona il loop di batteria.
- Premere LOOP per impostare la lunghezza del loop audio (può essere un multiplo della lunghezza del loop di batteria).

Come iniziare con il loop audio

(senza loop DRUM):

- Armare la registrazione in loop toccando LOOP.
- Premere LOOP per avviare la registrazione in loop audio.
- Premere LOOP per impostare il punto di loop.

Come aggiungere batteria o audio a

il tuo ciclo in qualsiasi momento durante

Riproduzione continua:

- Premere LOOP per attivare/disattivare la modalità di sovraincisione.
- Premere il pulsante Tocca.

Come eliminare il ciclo:

- Premere due volte e tenere premuto LOOP.

PULSANTE CAMPIONE

- Tieni premuto REC mentre canti in un microfono per registrare audio per la riproduzione del campione.
- Suonare uno strumento MIDI nel prodotto per riproduzione del campione appiattita.
- Premere MODE per passare dalla riproduzione del campione al MIDI note operazione.
- Premere PLAY per riprodurre il campione registrato.
- Tenere premuto MODE mentre si ruota la manopola per impostare il campione di riattivazione

riproduzione, riproduzione del campione legato, riattivazione in loop

riproduzione del campione o riproduzione del campione legato in loop.