

## BEHRINGER 305 EQ/MIXER/OUTPUT

Leggendario equalizzatore parametrico analogico,

Modulo mixer e uscita per Eurorack

Controlli

- (1) MIXER INPUTS (1/2/3/4) - Usa questi jack per il routing segnali audio nella sezione OUTPUT MIXER tramite cavi con connettori da 3,5 mm. Il canale 1 include un precablato, connessione normalizzata dalla sezione EQ parametrico, quindi l'uscita PARAMETRIC EQ può entrare direttamente nel canale 1 percorso del segnale appena prima del cursore del volume. Se un 3.5 mm è inserito nella presa MIXER INPUT 1, l'EQ l'uscita è scollegata e sostituita dal jack in ingresso segnale da MIXER INPUT 1.
- (2) CURSORI DEL VOLUME - Utilizzare questi cursori per l'indipendenza controllo del volume di ogni canale di ingresso.
- (3) PANPOT - Queste manopole controllano il posizionamento di ogni canale nel campo stereo.
- (4) LEVEL (1/2/3/4) - Usa queste manopole per tagliare o enfatizzare ciascuna delle quattro bande di frequenza di PARAMETRIC EQ.
- (5) BANDWIDTH - Queste manopole controllano l'ampiezza o ristrettezza della curva del filtro parabolico per ciascuna frequenza gruppo musicale. I valori più alti restringono la curva, mentre i valori più bassi producono una curva parabolica più ampia e delicata.
- (6) FREQUENZA - Usa queste manopole per regolare la posizione di ogni filtro EQ attorno al valore centrale mostrato appena sopra la manopola.
- (7) IN - Utilizzare questo ingresso per indirizzare i segnali esterni la sezione PARAMETRIC EQ tramite cavi da 3.5 mm connettori. Segnale associato alla presa IN e LED di clip leggere il livello del segnale di ingresso quando BYP è selezionato su Interruttore a scorrimento EQ / BYP. Quando EQ è selezionato su EQ / BYP

interruttore scorrevole, i LED leggono il livello di uscita dell'EQ.

(8) EQ / BYP - Questo interruttore scorrevole ruota l'EQ PARAMETRICO circuito acceso o spento. Quando l'interruttore è in posizione BYP, e il circuito EQ è inattivo, il segnale in entrata il jack IN passerà inalterato al Canale 1 canale del mixer.

(9) EQ OUT (1/2) - Usa questi jack di uscita parallela per inviare l'uscita del segnale elaborato dalla sezione PARAMETRIC EQ per l'uso altrove tramite cavi con connettore da 3,5 mm. Quando il L'interruttore EQ / BYP è in posizione BYP (bypassato), il segnale in arrivo attraverso il jack IN verrà duplicato all'EQ Uscite OUT.

(10) MIX LEVEL - Usa questa manopola per regolare il volume di Uscita OSC STANDARD prima del segnale regolato inviato al controllo LEVEL delle cuffie e al MASTER finale Controllo del volume.

(11) FREQ (OFF / 220/440/880) - Questo interruttore a scorrimento gira l'oscillatore a bordo (STANDARD OSC) acceso o spento e sceglie la frequenza dell'oscillatore. L'uscita dell'oscillatore va alla sezione OUTPUT MIXER come un parallelo precablato connessione, come un quinto canale mono aggiuntivo, quello viene miscelato all'uscita della sezione mixer utilizzando MIX Controllo LEVEL.

(12) MASTER VOLUME - Usa questa manopola per creare il livello finale regolazioni prima che il mix vada alle USCITE MASTER.

(13) USCITE MASTER - Usa queste uscite per inviare il file mix finale tramite jack separati sinistro e destro tramite cavi con connettori da 3,5 mm o ¼". Per una singola uscita mono, utilizzare solo l'uscita etichettata L / MONO.

(14) LEVEL (PHONES) - Usa questa manopola per controllare il volume livello per l'uscita PHONES.

(15) PHONES - Questa uscita invia il mix finale per

cuffie con connettore stereo da 1/8 ”.

#### Connessione di alimentazione

Il modulo 305 EQ / MIXER / OUTPUT viene fornito con il necessario cavo di alimentazione per il collegamento a un alimentatore Eurorack standard sistema. Seguire questi passaggi per collegare l'alimentazione al modulo. It è più facile fare queste connessioni prima che il modulo sia stato montato in una custodia per rack.

1. Spegnere l'alimentatore o il case del rack e scollegare il cavo di alimentazione.
2. Inserire il connettore a 16 pin del cavo di alimentazione nel presa sull'alimentatore o sulla custodia del rack. Il connettore ha una linguetta che si allineerà con lo spazio nel socket, quindi non può essere inserito in modo errato. Se l'alimentatore non ha una presa con chiave, assicurarsi di orientare il pin 1 (-12 V) con il rosso striscia sul cavo.
3. Inserire il connettore a 10 pin nella presa sul retro di il modulo. Il connettore ha una linguetta che si allineerà con il file presa per il corretto orientamento.
4. Dopo che entrambe le estremità del cavo di alimentazione sono state saldamente allegato, è possibile montare il modulo in una custodia e accenderlo l'alimentazione.

#### Installazione

Le viti necessarie sono incluse con il modulo per il montaggio in un caso Eurorack. Collegare il cavo di alimentazione prima del montaggio. A seconda della custodia del rack, potrebbero esserci una serie di fori fissi distanziati di 2 HP l'uno dall'altro lungo la lunghezza del case, o una traccia che consente alle singole piastre filettate di scorrere lungo la lunghezza del Astuccio. Le piastre filettate a movimento libero consentono un posizionamento preciso del modulo, ma ogni piastra deve essere posizionata nella relazione approssimativa con i fori di montaggio nel modulo in precedenza fissaggio delle viti.

Tenere il modulo contro le guide Eurorack in modo che ciascuna delle

i fori di montaggio sono allineati con una guida filettata o filettata piatto. Attaccare le viti in parte per iniziare, il che consentirà di piccole dimensioni aggiustamenti al posizionamento mentre li ottieni tutti allineati.

Dopo aver stabilito la posizione finale, stringere il viti verso il basso.

Specifiche

Ingressi

Ingresso EQ

Tipo jack TS da 3,5 mm, accoppiato AC

Impedenza 40 k $\Omega$ , sbilanciata

Livello di ingresso massimo +18 dBu

Ingresso mixer

Tipo 4 prese TS da 3,5 mm, accoppiato AC

Impedenza > 25 k $\Omega$ , sbilanciata

Livello di ingresso massimo +21 dBu

Uscite

Uscita EQ

Tipo 2 x jack TS da 3,5 mm, accoppiamento CC

Impedenza 330  $\Omega$ , sbilanciata

Livello di uscita massimo +18 dBu

Rumore con EQ impostato su un valore piatto <-90 dBu, da 22 Hz a 22 kHz

Uscita principale

Tipo 2 x jack TS da 3,5 mm

2 prese TS da 1/4 "

Accoppiato AC

Impedenza 700  $\Omega$ , sbilanciata

Livello di uscita massimo +8 dBu

Rumore con 1 canale aperto <-100 dBu, 22 Hz - 22 kHz

Uscita telefoni

Tipo Jack stereo TRS da 3,5 mm, accoppiato AC

Impedenza 50  $\Omega$ , sbilanciata

Livello di uscita massimo +18 dBu

## Controlli

Livello EQ  $\pm 12$  dB, fermo centrale 0 dB

Larghezza di banda EQ Intervallo Q da 0,9 a 9

Gamma di frequenza EQ 1 Da 20 Hz a 200 Hz

Gamma di frequenza EQ da 2100 Hz a 1 kHz

Gamma di frequenza EQ da 3500 Hz a 5 kHz

Gamma di frequenza EQ 4 Da 2 kHz a 20 kHz

Interruttore bypass EQ Off / on

Interruttore di frequenza OSC Off / 220 Hz / 440 Hz / 880 Hz

Livello mix OSC  $-\infty$  a guadagno unitario

Fader di ingresso mixer  $-\infty$  a guadagno unitario

Panpot del mixer da  $-\infty$  a guadagno unitario, arresto centrale di -3 dB

Volume principale da  $-\infty$  a -10 dBu

Livello cuffie da  $-\infty$  a +10 dBu

## Energia

Alimentazione Eurorack

Assorbimento di corrente 120 mA (+12 V), 100 mA (-12 V)

## Fisico

Dimensioni 53 x 122 x 129 mm (2,1 x 4,8 x

5.1 ")

Unità rack 24 HP

Peso 0,28 kg (0,62 libbre)

## ESCLUSIONE DI RESPONSABILITÀ LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali perdite che potrebbero essere subite da qualcuno

persona che fa affidamento in tutto o in parte su qualsiasi descrizione, fotografia,

o dichiarazione qui contenuta. Specifiche tecniche, aspetti e

altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono

di proprietà dei rispettivi proprietari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen,

Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera,

Auraton e Coolaudio sono marchi o marchi registrati

di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd.

2020 Tutti i diritti riservati.

**GARANZIA LIMITATA**

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e  
ulteriori informazioni su Music Tribe's

Garanzia limitata, vedere i dettagli completi online  
su [musictribe.com/warranty](https://musictribe.com/warranty)