BEHRINGER bc1200

Grazie per aver acquistato il pacchetto microfono per batteria BC1200. Questi microfoni

fornirà un'acquisizione accurata dell'intero set di batteria sia dal vivo che in studio

applicazioni. Leggere queste istruzioni uso corretto e dettagli tecnici.

KM1200 Microfono per grancassa

Montare il microfono della grancassa su un supporto per microfono corto, quindi posizionare il microfono

appena all'interno della porta della grancassa. Punta il microfono direttamente verso il battitore per più attacco,

o verso il bordo estremo del tamburo per un tono più risonante.

TM1200 Tom Microfoni

Avvitare le clip di montaggio su ciascun microfono in modo che il microfono punti verso la clip

fine. Attacca ciascun microfono al telaio di un tom o di un rullante. La distanza da

il microfono alla pelle del tamburo è regolabile, così come l'angolazione. Posiziona ciascun microfono

verso il centro della pelle del tamburo per ottenere i migliori risultati.

Microfoni per piatti CM1200

Avvitare le clip del microfono su un paio di supporti per il braccio del treppiede. Inserisci i microfoni dei piatti dentro

le clip del microfono e posizionarle in uno di questi schemi:

• Ciascun microfono posizionato a circa 3 piedi (1 m) sopra il piatto ride e il charleston,

puntando direttamente verso il basso.

• Entrambi i microfoni posizionati direttamente sopra il rullante in un pattern "XY", con

la capsula finisce quasi a toccarsi, una puntata verso il piatto ride e la

altro al cappello.

Nota che questi microfoni richiedono un phantom a 48 V

alimentazione da attivare sul mixer o sull'interfaccia.